

Jean-Michel Lencrand (1955, Parijs) wist als kind al dat hij net als zijn grootvader, André Lencrand, kunstschilder wilde worden. Jean-Michel begon op zijnde twaalfde met schilderen onder begeleiding van zijn grootvader. Hij bleek een groot talent te zijn!

Gelukkig maar, want anders had Luc Schelstraete zijn schilderij van Toon Hermans met bijbehorende brief aan zijn psychiater nooit kunnen ruilen voor de twee schilderijen van Jean-Michel Lencrand. Nieuwsgierig hoe deze ruil verliep? Je kunt het terugzien in de aflevering van het programma Van Onschatbare Waarde van 10 april 2019: https://www.maxvandaag.nl/programmas/tv/van-onschatbare-waarde/schilderij-van-toon-hermans/POW_04174569/



Paarden, kunst & recht - Luc mag dan vaak te zien zijn in de Rechtbank als het gaat om paarden, maar wat veel mensen niet van hem weten is dat hij zich ook bezighoudt met de kunst.

Het hippisch recht en kunstrecht hebben veel overeenkomsten met elkaar. Beiden hebben een breed en complex werkveld en raken met verschillende rechtsgebieden. Denk hierbij aan het contractenrecht, eigendomsrecht, kooprecht, enzovoort. Daarnaast is het van groot belang kennis te hebben op zowel nationaal als internationaal niveau!



Kunstrecht - Toch is het kunstrecht een vak apart. Het meest voorkomende onderwerp van discussie in het kunstrecht is toch wel de koopovereenkomst en dan in het bijzonder dwaling. Kunst is namelijk vaak niet wat het lijkt. Zie bijvoorbeeld de zaak over een schilderij van Jacob Jordaens: <https://www.schelstraete.nl/schelstraete-wint-zaak-over-schilderij-van-jacob-jordaens/>. De cliënt ging in 2013 een ruilovereenkomst aan met een kunsthandelaar. Hij ruilde het schilderij van Jordaens met bijbehorend boek tegen een aantal Koptische fragmenten uit de oudheid. Aan de ruil werd een waarde van € 650.000 toegekend maar na onderzoek door een deskundige bleek dat de Koptische fragmenten vrijwel niets waard waren!

Uiteraard is de koopovereenkomst niet het enige onderwerp van discussie. Vaak gaat het ook om gestolen en valse kunst, oplichting, het taxeren van kunst, uitlenen van kunst, enzovoort.

Juridisch advies en bijstand in een procedure bij de Rechtbank - Bij het kantoor van Luc in Oisterwijk en Amsterdam, Schelstraete Advocaten, kunt u terecht voor al uw specifieke juridische vragen over kunst.

U kunt het kantoor bereiken via info@schelstraete.nl of +31 (0)13 511 44 20.